



DIRECTOR
Julio García Espinosa

JEFE DE REDACCION
Luis Rogelio Novales

ADMINISTRADORA
Gloria Villalón

DISEÑO: Abelardo

PORTADA:
Foto: Itavia, propo-
nida por Néstor Hsu.
Se cierra punto.

SUMARIO

1984

PRIMER AFFICHE DEL CINÉ CUBA- NO	1
PALABRAS DE FIDEL	2
Y FESTIVAL INTERNACIONAL DEL NUEVO CINÉ LATINOAMERICANO	4
PALABRAS DE APERTURA	6
UN FESTIVAL DE LA FUERZA	8
	Julio García Espinosa Alejandro González Jabón
SALUDO A LA NACIENTE CINEMATO- GRAFIA DE GUATEMALA	17
PALABRAS DE CLAUSURA	18
LOS 10 DOCUMENTALES DEL ICAIC MAS REPRESENTATIVOS DEL PERI- ODO (1959-1983)	20
COMENTARIOS DE LA PRENSA	30
HISTORIA DEL CINÉ CUMPLE 50 AÑOS	36
EL DOCUMENTAL CUBANO A MIL CARACTERES POR MINUTO	43
ESAGONES DEL RODAJE DE SE POR- MUTA	53
ESAGONES DEL RODAJE DE TIEM- PO DE AMAR	54
ESAGONES DEL RODAJE DE HABA- NERA	55



PREMIOS Y DISTINCIONES INTERNACIONALES OBTENIDOS POR EL CINE CUBANO (1979-1982)	54	
VIYVE CIENTO CINCUENTA AÑOS... ..	55	Luis Napoli-Rogers
MULTIPLICACIÓN DE LA IMAGINACIÓN	58	Erbeso Cabrer
CON LAS MUJERES CUBANAS	59	Teresa González Alonso
DIMENSIÓN: ELAS HORA	59	Alberto Peláez
UN HOMBRE LLAMADO CESARE ZAVATTINI	62	Carlos Gallo
LAG DOS GRANADAS DEL CINE CUBANO	65	Asís Díaz
DESDE LA MOVOLA		
GRANADA, EL DESPREZO DE UN SUENO	67	Teresa González Alonso
HASTA CIERTO PUNTO	68	Enrique Gallo
PATAKIN: DE LA FÁBULA AL MUNDO	71	Alcántara González Jorón
LA GUERRA EN TONO MENOR ..	72	Frank Rubin, Roberto
CINE Y PALABRA		
CINE, LITERATURA, SOCIEDAD ..	73	Arbeso Moreno Yulo
ANGULO ANCHO	75	Estelito Santovenia



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN calle 23 no. 1195, Habana, Cuba

precio del ejemplar: en Cuba \$0,20

Ejemplar anual en el extranjero: correo ordinario, \$0,50 dólares (preferente, por vía aérea, \$10,00 dólares) además de su respectivo IVA en moneda nacional, excepto el caso de los Estados Unidos

Inscrita en la Administración de Correos de La Habana, Permiso No. 0100-142